

Муниципальное образование Темрюкский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №28 имени кавалера ордена Красной
Звезды Николая Владимировича Заики
муниципального образования Темрюкский район



УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08. 2021 года протокол № 1
Председатель педсовета
Н.П. Савалей

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Музыке
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс): начальное общее образование 1-4 классы
(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием классов)

Количество часов: 135

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы:
Тиховская Анжелика Владимировна учитель начальных классов МБОУ СОШ №28

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования

с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования и авторской программы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина «Музыка». Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников / авт. сост. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций 7-е издание Москва, «Просвещение», 2017г.

Программы воспитания МБОУ СОШ №28, на основании Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по начальному образованию, протокол от 2.06.2020 №2/20

(указать ФГОС, примерную ООП/примерную программу учебного предмета, УМК, указать автора, издательство, год издания)

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 1-4 классы

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. «Музыка» (УМК «Школа России»).

Программа по предмету «Музыка» построена с учётом основных положений художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского. При создании программы учитывались потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Личностные результаты освоения учебной дисциплины «Музыка» должны отражать:

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2. Духовно-нравственное воспитание:

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;
- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.

3. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;
- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;
- воспитание чувства любви к прекрасному.

4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;
- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.
- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;
- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.

5. Трудовое воспитание:

- приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологическое воспитание:

- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.
- проявление своих интеллектуальных достижений в школе и за ее пределами.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности: овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

— формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания со держания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности; приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации; формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности; умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности: формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; формирование общего представления о музыкальной картине мира; знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; умение эмоционально и осознанно

относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

1 класс

Обучающиеся научатся:

- Воспринимать музыку различных жанров;
- Эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
 - определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы звучания различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
 - общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
 - воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
 - продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
 - узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
 - исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

2 класс

К концу второго класса учащиеся **должны знать:**

- какова роль музыки в повседневной жизни человека;
- основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки;
- музыкальные произведения, называть их авторов;
- песенность - отличительная черта русской музыки;
- мелодия - основной элемент музыкальной речи;
- ритм, темп, динамика; тембр - элементы музыкальной речи;
- разнообразие образов - разнообразие интонации;
- мажор и минор;
- названия хоров и могли различать их по звучанию;
- термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор;

К концу второго класса учащиеся **должны уметь:**

- эмоционально откликаться на музыку разных жанров;
- определять характер и настроение музыкальных произведений с ярковыраженным жизненным содержанием;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов;
- продемонстрировать понимание интонационно – образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства;
- выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;
- определять на слух звучание мажора и минора;
- внимательно слушать музыку, размышлять, наблюдать;

- спеть соло (выразительность пения - наиболее важный аспект выступления);
- более самостоятельно делать разбор музыкального произведения (характер музыки, средства выразительности);
- определять строение простых двух - и трёхчастных произведений; рондо;
- узнавать по внешнему виду и звучанию новые для себя инструменты;
- определять на слух звучание мажора и минора;
- внимательно слушать музыку, размышлять, наблюдать;
- спеть соло (выразительность пения - наиболее важный аспект выступления);
- привести примеры музыкальных произведений (из тех, что они слушали и пели), в которых рассказывается об окружающей жизни, о разных чувствах человека.

К концу второго класса учащиеся **должны владеть:**

- певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др..
- элементами музыкальной грамоты.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

3 класс

К концу третьего класса учащиеся **должны знать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров,

жанры музыки.

- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу третьего класса учащиеся **должны уметь:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.

• Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

• Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.

- Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.

- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу третьего класса учащиеся **должны владеть:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..
- Элементами музыкальной грамоты.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

4 класс

К концу четвертого класса учащиеся **должны знать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки.
- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу четвертого класса учащиеся **должны уметь:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.

- Продемонстрировать понимание интонационно - образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.

- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу четвертого класса учащиеся **должны владеть:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров:

пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..

- Элементами музыкальной грамоты.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

По итогам освоения программы музыка

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.
- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.).

3. Содержание учебного предмета, курса.

На изучение учебного предмета «Музыка» в начальной школе отводится 1 час в неделю.

Курс рассчитан в 1 классе на 33 часа, во 2-х – 4-х классах на 34 часа в год.

В 1 классе – 33 ч

в 2 классе – 34ч

в 3 классе – 34ч

в 4 классе – 34ч

1 класс

(1 ч в неделю; всего 33 ч)

Раздел 1. «Музыка вокруг нас». (16 ч)

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Хоровод, хор.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр». Наблюдение народного творчества. Знакомство с народным былинным сказом «Садко». Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслиями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского-Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

Развитие музыки в исполнении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Раздел 2. «Музыка и ты». (15 ч)

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова-краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального

произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь. Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Музыка для детей: мультфильмы. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

2 класс.

(1 ч в неделю; всего 34 ч)

Раздел 1. «Россия — Родина моя». (2 ч)

Песенность, как отличительная черта русской музыки. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (*освоение куплетной формы: запев, припев*). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе. Знакомство учащихся с государственными символами

России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

Раздел 2. «День, полный событий». (7 ч)

Музыкальные инструменты (*фортепиано*). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П. Чайковского и «Детской музыки» С. Прокофьева. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм». (7 ч)

Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Народные песнопения.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!». (4ч)

Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *пляски*, *наигрыши*. Формы построения музыки: вариации. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *хороводы*, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Раздел 5. «В музыкальном театре». (6 ч)

Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г. (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о

многообразии музыкальных жанров. Опера. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Раздел 6. «В концертном зале». (3 ч)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...». (5 ч)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (*орган*). Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского).

3 класс.

(1 ч в неделю; всего 34 ч)

Содержание программы третьего года выстраивается с учетом преемственности музыкального обучения учащихся и имеет те же разделы, что для II класса. Действие принципа концентричности и метода «забегания вперед и возвращения к пройденному» (перспективы и ретроспективы в обучении) проявляется не только на уровне тематического повторения разделов, но и в том, что некоторые произведения из программы уроков музыки для I и II классов повторяются в III классе с новыми заданиями, на новом уровне их осмысления детьми.

Раздел 1. «Россия — Родина моя». (5 ч)

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. «День, полный событий». (3 ч)

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм». (7 ч)

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!». (3 ч)

Жанр былины. Певцы-гусли. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. «В музыкальном театре». (7 ч)

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале». (5 ч)

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...». (4 ч)

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

4 класс

(1 ч в неделю; всего 34 ч)

Содержание программы четвертого года выстраивается с учетом преемственности музыкального обучения учащихся и имеет те же разделы, что для III класса. Накоплению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся, их интонационного словаря способствует повторение некоторых произведений «золотого фонда» музыкального искусства (принцип концентричности) на новом уровне, с более сложными заданиями, в сопряжении с другими знакомыми и незнакомыми детям сочинениями.

Раздел 1. «Россия — Родина моя». (5ч)

Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки. Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Особенности тембрового звучания различных певческих голосов и их исполнительские возможности. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения. Связь народного пения с родной речью (навык пения способом «пения на распев»). Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни. Интонация — источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Многообразие жанров народных песен. Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Раздел 2. «День, полный событий». (6 ч)

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А. С. Пушкина, в музыке русских композиторов (Г. Свиридов, П. Чайковский) и в изобразительном искусстве (В. Попков «Осенние дожди»). Выразительность и изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность. Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Тембровая окраска музыкальных инструментов. Композитор как создатель музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции Отечества. Выразительность и изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе.

Раздел 3. «В музыкальном театре». (6 ч)

Основные отличия народной и профессиональной музыки как музыки безымянного автора, хранящейся в коллективной памяти народа, и музыки, созданной композиторами. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности. Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой. Особенности звучания различных видов оркестров: народных инструментов. Панорама музыкальной жизни родного края и музыкальные традиции, придающие самобытность его музыкальной культуре. Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира.

Раздел 4. «В концертном зале». (4 ч)

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 5. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!». (3 ч)

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 6. «О России петь — что стремиться в храм». (4 ч)

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...». (6 ч)

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Тематическое планирование по предмету «Музыка» в 1 классе (33ч)

раздел	Кол-во часов	Наименование тем. Основное содержание темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Музыка вокруг нас	16 ч	И Муза вечная со мной!	1	Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p>
		Хоровод муз. .	1		
		Повсюду музыка слышна.	1		
		Музы водят хоровод.	1		
		Композитор-исполнитель-слушатель	1		
		Песни, танцы и марши.	1		

		Душа музыки-мелодия.	1	элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Моделировать в графике особенности песни, танца. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами	— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. 3. Эстетическое воспитание: — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. 4.Физическое воспитание, формирование культур здоровья
		<i>Обобщающий урок 1 четверти.</i>	1		
		Музыка осени. Образы осенней природы в музыке	1		
		Сочини мелодию.	1		
		Азбука, азбука каждому нужна...	1		
		Музыкальная азбука	1		
		Музыкальные инструменты	1		
		Садко. Из русского былинного сказа	1		
		Звучащие картины	1		
		Разыграй песню. <i>Обобщающий урок 2 четверти.</i>	1		

			<p>нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре).</p>	<p>эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей. - формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры; - учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; - первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; — неприятие действий, приносящих ей вред. <p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
Музыка и ты	17 ч	«Пришло Рождество, начинается торжество	1	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-
		«Родной обычай старины». Добрый праздник среди зимы.	1	<p>Наблюдать за музыкой в жизни</p>	

		Музыкальный театр. Балет	1	<p>человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Моделировать в графике особенности песни, танца.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при</p>	<p>историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p>
	Край, в котором ты живёшь. Образы родного края.	1			
	Музыка в жизни ребёнка.	1			
	Поэт, художник, композитор	1			
	Музыка утра. Музыка вечера.	1			
	Музыкальные портреты. Разыграй сказку.	1			
	У каждого свой музыкальный инструмент. <i>Обобщающий урок 3 четверти.</i>	1			
	Музы не молчали. Образы защитников Отечества в музыке.	1			
	Мамин праздник.	1			
	Музыкальные инструменты «Чудесная лютня».	1			
	Звучащие картины.	1			

		Музыка в цирке.	1	<p>воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение</p>	<p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <p>- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;</p> <p>- воспитание чувства любви к прекрасному.</p> <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <p>- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;</p> <p>- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.</p> <p>- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;</p> <p>- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p>
		«Дом, который звучит». Музыкальный театр.	1		
		Опера-сказка. Ничего на свете лучше нету.	1		
		Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь. <i>Обобщающий урок 4 четверти</i>	1		

			<p>при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного</p> <p>отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование по предмету «Музыка» во 2 классе (34ч)

раздел	Кол-во часов	Наименование тем. Основное содержание темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Россия родина моя	3 ч	Мелодия-душа музыки.	1	Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя</p>
		Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов.	1	Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	
		Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России. Государственные символы России (гимн, герб, флаг)	1	Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	
				Словарь эмоций. Исполнять песни	

			<p>(соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Моделировать в графике особенности песни, танца.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в</p>	<p>выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для</p>	<p>здоровью и здоровью окружающих людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры; - учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни. - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; - первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; — неприятие действий, приносящих ей вред. <p>7. Ценности научного познания:</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами</p>
День, полный событий	6 ч	Музыкальные инструменты. фортепиано, его выразительные возможности.	1	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p> <p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и</p>
		Мир ребёнка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева.	1		

		Природа и музыка.	1	восприятии и исполнении музыкальных произведений.	<p>обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <p>- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;</p> <p>- воспитание чувства любви к прекрасному.</p> <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального</p>
		Танцы, танцы, танцы...	1	Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	
		Эти разные марши.	1		
		«Звучащие картины»	1	<p>Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Моделировать в графике особенности песни, танца.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p>	

			<p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных</p>	<p>благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей. - формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры; - учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического,</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
О	5 ч	Расскажи сказку. Колыбельные.	1	Наблюдать за музыкой в жизни	1. Гражданско-патриотическое воспитание:

России петь – что стреми ться в храм.		Мама..		человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.
		Великий колокольный звон. Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест.	1	Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
		Звучащие картины. Музыкальный пейзаж.	1	Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	2. Духовно-нравственное воспитание:
		Святые земли Русской. Кантата.	1	Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
		С Рождеством Христовым!	1	Моделировать в графике особенности песни, танца. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при	- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. 3. Эстетическое воспитание:

			<p>воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять</p>	<p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей. - формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры; - учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4 ч	Русские народные инструменты	1	Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;
		Плясовые наигрыши.. Разыграй песню.	1	Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	
		Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1		
		Проводы зимы. (Масленица) Встреча весны.	1	<p>Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Моделировать в графике особенности песни, танца.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять</p>	

			<p>их сходство и различия. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских</p>	<p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <p>- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;</p> <p>- воспитание чувства любви к прекрасному.</p> <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <p>- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;</p> <p>- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.</p> <p>- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;</p> <p>- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению</p>	<p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				музыкальных пьес и песен.	
В музыка льном театре	5 ч	Сказка будет впереди.. Детский музыкальный театр.	1	Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.	1. Гражданско-патриотическое воспитание: - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. 2. Духовно-нравственное воспитание: — формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
		Театр оперы и балета.	1		
		Волшебная палочка дирижера	1		
		Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1		
		Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал	1		

			<p>элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей. - формирование умений и навыков санитарно -
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного</p>	<p>гигиенической культуры;</p> <p>- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
В концертном зале	5 ч	Симфоническая сказка «Петя и волк».	1	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать</p>
		Картинки с выставки. М. Мусоргский	1		
		Музыкальная живопись	1		
		Звучит нестареющий Моцарт	1		
		Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония	1	<p>Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p>	

			<p>Моделировать в графике особенности песни, танца.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций.</p> <p>Знакомиться с элементами нотной</p>	<p>нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских</p>	<p>здоровью и здоровью окружающих людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры; - учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни. - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; - первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; — неприятие действий, приносящих ей вред. <p>7. Ценности научного познания:</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
<p>Чтоб музыка нтом быть – так надобно уменьше</p>	<p>6 ч</p>	<p>Волшебный цветик-семицветик.</p>	<p>1</p>	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять</p>
		<p>Музыкальные инструменты. Орган. И всё это — Бах!</p>	<p>1</p>		
		<p>Всё в движении. Попутная песня.</p>	<p>1</p>		
		<p>Музыка учит людей понимать друг друга</p>	<p>1</p>		
		<p>Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?</p>	<p>1</p>		
		<p>Заключительный урок концерт</p>	<p>1</p>		
				<p>Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации,</p>	

			<p>определять их сходство и различия. Моделировать в графике особенности песни, танца.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций.</p>	<p>нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных жанров.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем,</p>	<p>- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.</p> <p>- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;</p> <p>- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p>	<p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование по предмету «Музыка» в 3 классе (34ч)

раздел	Кол-во часов	Наименование тем. Основное содержание темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
«Россия – Родина моя»	5 ч	Мелодия - душа музыки.	1	Выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыке. Выражать свое эмоциональное отношение к искусству в процессе	1. Гражданско-патриотическое воспитание:
		Природа и музыка.	1		- становление ценностного отношения к России, своему народу,

		Звучащие картины	1	<p>исполнения музыкальных произведений (пение, художественное движение, пластическое интонирование и др.).</p> <p>Петь мелодии с ориентации на нотную запись.</p> <p>Передавать в импровизации интонационную выразительность музыкальной и поэтической речи.</p> <p>Знать песни о героических событиях истории Отечества и исполнять их на уроках и школьных праздниках.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров. Выполнять творческие задания из рабочей тетради</p>	<p>своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта,</p>
	. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата «Александр Невский.	1			
	Опера «Иван Сусанин. Родина моя! Русская земля... Да будет во веки веков сильна...	1			

				<p>вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного</p> <p>отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
День, полный событий	4 ч	Утро. Портрет в музыке.	1	Распознавать и оценивать выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности
		В каждой интонации скрыт человек.	1	Понимать художественно-образное содержание музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения.	
		В детской. Игры и игрушки.	1	Передавать интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении.	
		На прогулке. Вечер.	1	<p>Находить (обнаруживать) общность интонаций в музыке, живописи, поэзии.</p> <p>Разрабатывать сценарии отдельных сочинений программного характера, разыгрывать их и исполнять во время</p>	

			<p>досуга. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей соло, в ансамбле, хоре, оркестре.</p> <p>Выявлять ассоциативно-образные связи музыкальных и живописных произведений.</p> <p>Участвовать в сценическом воплощении отдельных сочинений программного характера.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради</p>	<p>формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
О России петь – что стремиться в	4 ч	Радуйся, Мария! Богородице Дева, радуйся.	1	<p>Обнаруживать сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства</p> <p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p>

храм				(музыка, архитектура, живопись). Определять образный строй музыки с помощью «словаря эмоций».	- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.
		Древнейшая песнь материнства.	1	Знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты.	
		Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!	1		- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
		Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской	1	Иметь представление о религиозных праздниках народов России и традициях их воплощения. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради	2. Духовно-нравственное воспитание: — формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;

				<ul style="list-style-type: none">- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>культуры;</p> <p>- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
Гори, гори ясно. Чтобы не погасло!	4 ч	Настрою гусли на старинный лад...	1	<p>Выявлять общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества.</p> <p>Рассуждать о значении повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки.</p> <p>Разыгрывать народные песни по ролям, участвовать в коллективных играх-драматизациях.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p> <p>Принимать участие в традиционных праздниках народов России. Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительно,</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование основ нравственного самосознания
		Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе.	1		
		Звучащие картины.	1		
		Прощание с Масленицей.	1		

			<p>интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради</p>	<p>личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.</p>
В музыкальном	6 ч	Опера «Руслан и Людмила»: Я славил лирою преданья.	1	<p>Рассуждать о значении дирижера, режиссера, художника-постановщика</p> <p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p>

театре	Опера «Орфей и Эвридика».	1	в создании музыкального спектакля.	<p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p>
	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1	Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля (дирижер, режиссер, действующие лица и др.)	
	Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу. Океан-море синее	1	Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету.	
	Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу.	1	Сравнивать образное содержание музыкальных тем по нотной записи. Воплощать в пении или пластическом интонировании сценические образы на уроках и школьных концертах.	
	В современных ритмах. Мюзикл	1	Исполнять интонационно осмысленно мелодии песен, тем из мюзиклов, опер, балетов	

				<p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>культуры;</p> <p>- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
В концертном зале	6 ч	Музыкальное состязание..	1	<p>Наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров.</p> <p>Узнавать стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов.</p> <p>Моделировать в графике звуковысотные и ритмические особенности мелодики произведения.</p> <p>Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.</p> <p>Различать на слух старинную и</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное</p>
		Музыкальные инструменты. Флейта, скрипка, их выразительные возможности	1		
		Звучащие картины	1		
		Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта	1		
		Музыкальные инструменты.. Севера песня родная.	1		

		<p>«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена.</p>	<p>1</p>	<p>современную музыку.</p> <p>Узнавать тембры музыкальных инструментов.</p> <p>Называть исполнительские коллективы и имена известных отечественных и зарубежных исполнителей</p>	<p>воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <p>- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;</p> <p>- воспитание чувства любви к</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>прекрасному.</p> <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;— неприятие действий, приносящих ей вред. <p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5 ч	Чудо-музыка. Прославим радость на земле	1	Выявлять изменения музыкальных образов, озвученных различными инструментами.	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
		Острый ритм - джаза звуки. Джаз-искусство XX столетия	1	Разбираться в элементах музыкальной (нотной) грамоты.	
		Люблю я грусть твоих просторов. Образы природы в музыке Г.Свиридова.	1	Импровизировать мелодии в соответствии с поэтическим содержанием в духе песни, танца, марша.	
		Певцы родной природы. .Мир С. Прокофьева	1	Определять особенности построения (формы) : музыкальных сочинений	
		Радость к солнцу нас зовёт.	1	<p>. Различать характерные черты языка современной музыки. Определять принадлежность музыкальных произведений к тому или иному жанру.</p> <p>Инсценировать (в группе, в паре) музыкальные образы песен, пьес программного содержания.</p> <p>Участвовать в подготовке заключительного урока-концерта. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>	

				<p>доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <ul style="list-style-type: none">- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<ul style="list-style-type: none">- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни. <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами.
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование по предмету «Музыка» в 4 классе (34ч)

раздел	Кол-во часов	Наименование тем. Основное содержание темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Россия — Родина моя	3 ч	Мелодия. Звучащие картины. Ты откуда, русская зародилась, музыка?	1	Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека.	1. Гражданско-патриотическое воспитание: - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию,
		Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1	Эмоционально воспринимать народное и профессиональное	

		<p>На великий праздник собралась Русь!</p>	1	<p>музыкальное творчество разных стран мира и народов России и высказывать мнение о его содержании.</p> <p>Исследовать: выявлять общность истоков и особенности народной и профессиональной музыки.</p> <p>Исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.</p> <p>Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Узнавать образцы народного музыкально-поэтического творчества и музыкального фольклора России.</p> <p>Импровизировать на заданные тексты.</p> <p>Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Подбирать ассоциативные ряды художественным проведениям</p>	<p>государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p>
--	--	--------------------------------------------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>различных видов искусства.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p> <p>Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.</p>	<p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей. - формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры; - учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного</p> <p>отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами</p>
<p>О России петь — что стремиться в храм...</p>	<p>4 ч</p>	<p>Святые земли Русской. Илья Муромец.</p>	<p>1</p>	<p>Сравнивать музыкальные образы народных и церковных праздников.</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим</p>
		<p>Кирилл и Мефодий.</p>	<p>1</p>	<p>Сопоставлять выразительные особенности языка музыки, живописи, иконы, фрески, скульптуры.</p>	
		<p>Праздников праздник, торжество из торжеств.</p>	<p>1</p>	<p>Рассуждать о значении колокольных звонов и колокольности в музыке русских композиторов.</p>	
		<p>Родной обычай старины.</p>	<p>1</p>	<p>Сочинять мелодии на поэтические тексты.</p> <p>Осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и разного рода импровизациях.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>	

					<p>поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;- учащиеся научатся воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>урокам физической культуры и занятиям спортом;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>нравственного отношения к природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; — неприятие действий, приносящих ей вред. <p>7. Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы. - проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами
День, полный событий	6 ч	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...	1	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки русских композиторов и поэзии А. Пушкина.	1. Гражданско-патриотическое воспитание: <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным
		Зимнее утро. Зимний вечер..	1		
		Что за прелесть эти сказки! Три чуда	1	Понимать особенности построения (формы) музыкальных и литературных произведений.	
		Ярмарочное гулянье..	1	Распознавать их художественный	

		Святогорский монастырь	1	смысл.	традициям, старшему поколению.
		Приют, сияньем муз одетый...	1	<p>Анализировать и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p> <p>Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности, в инсценировках произведений разных жанров и форм (песни, танцы, фрагменты из произведений, оперы и др.).</p> <p>Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради</p>	<p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и</p>

					<p>видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					достижения в школе и за ее пределами
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3 ч	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов.	1	Различать тембры народных музыкальных инструментов и оркестров. Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников.	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению. - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; - развитие уважительного отношения к родителям,
		Музыкант-чародей.	1		
		Народные праздники. (Троица).	1	<p>Исследовать историю создания музыкальных инструментов.</p> <p>Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Осуществлять опыты импровизации и сочинения на предлагаемые тексты.</p> <p>Овладевать приемами мелодического варьирования, подпевания, «вторые», ритмического сопровождения.</p> <p>Рассуждать о значении преобразующей силы музыки.</p> <p>Создавать и предлагать собственный исполнительский план</p>	

			<p>разучиваемых музыкальных произведений.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради</p>	<p>осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <p>- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;</p> <p>- воспитание чувства любви к прекрасному.</p> <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <p>- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;</p> <p>- развитие чувства ответственности к</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>своему здоровью и здоровью окружающих людей.</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <ul style="list-style-type: none">- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами</p>
В концертном зале	5 ч	Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка.	1	<p>Определять и соотносить различные по смыслу интонации (выразительные и изобразительные) на слух и по нотному письму, графическому изображению.</p> <p>Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов</p> <p>Узнавать по звучанию различные виды музыки (вокальная, инструментальная; сальная, хоровая, оркестровая) из произведений программы.</p> <p>Распознавать художественный</p>	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p>
		Старый замок. Счастье в сирени живет...	1		
		Не молкнет сердце чуткое Шопена...	1		
		Танцы, танцы, танцы...	1		
		Патетическая соната.	1		

			<p>смысл различных музыкальных форм.</p> <p>Передавать в пении, драматизации, музыкально-пластическом движении, инструментальном музицировании, импровизации и др. образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров.</p> <p>Корректировать собственное исполнение.</p> <p>Соотносить особенности музыкального языка русской и зарубежной музыки.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>	<p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <p>- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;</p> <p>- воспитание чувства любви к прекрасному.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p> <p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами</p>
В музыкальном театре	6 ч	Опера «Иван Сусанин»: Бал в замке польского короля (II действие). За Русь мы все стеной стоим... (III действие).	1	<p>Оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира и</p> <p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного</p>

		Сцена в лесу (IV действие).		народов России.	<p>отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <p>- развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;</p> <p>- учащиеся научиться воспитывать в себе такие качества: как доброта,</p>
		Исходила младшенька.	1	Воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности с использованием знаний основных средств музыкальной выразительности.	
		Русский Восток. Восточные мотивы в операх «Руслан и Людмила».	1	Определять особенности взаимодействия и развития различных образов музыкального спектакля.	
		«Хованщина» М.Мусоргского	1	Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперы, балета, оперетты.	
		Восточные мотивы. Балет «Петрушка».	1	Исполнять свои музыкальные композиции на школьных концертах и праздниках.	
		Театр музыкальной комедии.	1	Оценивать собственную творческую деятельность. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.	
				Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	

					<p>вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка.</p> <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <p>— воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие художественных способностей и эстетического вкуса;- воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>образу жизни.</p> <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <p>- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Экологическое воспитание:</p> <p>— первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;</p> <p>- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;</p> <p>— неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>7. Ценности научного познания:</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>- становление, развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей учащихся средствами воспитательной работы.</p> <p>- проявление свои интеллектуальные достижения в школе и за ее пределами</p>
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7 ч	Прелюдия.. Революционный этюд..	1	Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии.	<p>1. Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>- становление ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.</p> <p>- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный</p>
		Исповедь души	1	Распознавать художественный смысл различных музыкальных форм.	
		Мастерство исполнителя	1	Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития в произведениях разных жанров.	
		В интонации скрыт человек.	1	Общаться и взаимодействовать в процессе коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.	
		Музыкальные инструменты.Гитара	1	Узнавать музыку (из произведений, представленных в программе).	
		Музыкальный сказочник.	1	Называть имена выдающихся композиторов и исполнителей	
		Рассвет на Москве-реке.	1		

			<p>разных стран мира.</p> <p>Моделировать варианты интерпретаций музыкальных произведений.</p> <p>Личностно оценивать музыку, звучащую на уроке и вне школы. Аргументировать свое отношение к тем или иным музыкальным сочинениям.</p> <p>Определять взаимосвязь музыки с другими видами искусства: литературой, изобразительным искусством, кино, театром.</p> <p>Оценивать свою творческую деятельность.</p> <p>Самостоятельно работать в творческих тетрадах, дневниках музыкальных впечатлений.</p> <p>Формировать фонотеку, библиотеку, видеотеку.</p>	<p>самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость; - учащиеся научатся воспитывать в себе такие качества: как доброта, вежливость, честность, правдивость, дружелюбие, взаимовыручка. <p>3. Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитание основ эстетической культуры, способности различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей и эстетического вкуса; - воспитание чувства любви к прекрасному. <p>4. Физическое воспитание, формирование культур здоровья эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в здоровье, как жизненно важной
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к урокам физической культуры и занятиям спортом;</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.- формирование умений и навыков санитарно - гигиенической культуры;- учащиеся приучатся к здоровому образу жизни. <p>5. Трудовое воспитание:</p> <p>— приобщение учащихся к общественной работе, воспитание сознательного отношения к своим обязанностям, формирование трудового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none">- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. <p>6. Экологическое воспитание:</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

